

ITALO BOTTENE

HANDMADE IN VICENZA

ITALO BOTTENE
HANDMADE IN VICENZA

LOOKBOOK 2026

Il mio sogno è sempre stato quello di portare con le mie creazioni
la qualità e la raffinatezza italiane nel mondo.

*The biggest dream of my life has always been to bring the Italian quality
and sophistication to the world through my creations.*



MAESTRIA ARTIGIANALE DAL 1971

Come tante affascinanti storie di impresa familiare del distretto orafa vicentino, anche quella di Italo Bottene affonda le sue origini negli anni '70, quando Italo, dalla sua stanza da letto adibita a ufficio e laboratorio, inizia da solo a mettere in pratica i segreti dell'arte orafa imparati da giovanissimo.

EXPERT CRAFTSMANSHIP SINCE 1971

Like many fascinating entrepreneurial stories from the Vicenza goldsmith district, the story of Italo Bottene began in 1971, when he converted his bedroom into an office and workshop and started designing and crafting his first pieces at a very young age.





IB NOIR

L'allure del nero più assoluto si accosta alle calde note dell'oro rosè:
la peculiarità di questi gioielli, interamente realizzati a mano dai nostri maestri orafi,
risiede nella nostra **tecnologia brevettata**,
che conferisce un'eleganza senza paragoni
grazie all'effetto total black dei diamanti neri incastonati su corindone.

*The allure of absolute black is combined with the warm notes of rose gold:
the peculiarity of these jewels, totally handcrafted by our master goldsmiths,
lies in our **patented technology**,
which gives them an unparalleled elegance
thanks to the absolute black effect of the corundum.*





IB
13

ITALO BOTTENE
HANDMADE IN VICENZA



IB

16



ITALO BOTTENE
HANDMADE IN VICENZA





I B R O C K

Un omaggio al **dinamismo e tecnicismo** che si ispira ai sistemi di ingranaggio che permette di giocare con i propri gioielli attraverso binari scorrevoli che ospitano le boules d'oro e i diamanti.

Design contemporaneo e femminilità:
ogni gioiello cattura l'essenza del movimento attraverso le sue linee agili e audaci.

*A tribute to **dynamism and technicality** inspired by gear systems
That will allow you to play with your jewels
thanks to the sliding rails that accommodate the gold boules and diamonds.
Contemporary design and femininity:
each jewel captures the essence of movement through its agile and bold lines.*





IB

23



ITALO BOTTENE
HANDMADE IN VICENZA



ITALO BOTTENE
HANDMADE IN VICENZA







P E T R A

Una cascata di Colore, dove ogni gioiello è un'ode all'eleganza e alla vitalità.
Le pietre naturali unite all'oro giallo, aggiungono un arcobaleno di colori e sfumature uniche.
Italo Bottene fin **dagli anni 80** si è reso protagonista nel settore orafa di questa peculiarità produttiva, la "pietra ingornata", tanto da farne il tratto distintivo nella sua produzione degli ultimi 50 anni.

*A cascade of color, where each jewel is an ode to elegance and vitality.
The natural stones create a rainbow of colors and unique shades.
Eversince **the 1980s**, Italo Bottene has been a protagonist in the jewelry industry thanks to the "inlaid stone", a very peculiar manufacture that has become the distinctive feature of his work in the last 50 years.*





IB
33



ITALO BOTTENE
HANDMADE IN VICENZA





ITALO BOTTENE
HANDMADE IN VICENZA





ESSENTIA

In Essentia la bellezza si manifesta nella sua forma più pura:
l'oro, protagonista assoluto, viene plasmato con linee minimal.
Che sia con l'aggiunta scintillante dei diamanti o con la delicatezza di forme morbide e sinuose,
ogni gioiello di questa collezione è una dichiarazione di stile sofisticata ma discreta,
dove la maestria artigianale incontra la **semplicità raffinata**.

*In the Essentia collection, beauty is expressed through its most essential form:
the absolute protagonist, shaped with minimal lines, is Gold.
Whether with the sparkling addition of diamonds or the purity of soft and sinuous forms,
every jewel is a sophisticated yet discreet statement of style,
where artisanal mastery meets **refined simplicity**.*

E S S E N T I A







ITALO BOTTENE
HANDMADE IN VICENZA



IB

46

ITALO BOTTENE
HANDMADE IN VICENZA



IB

48



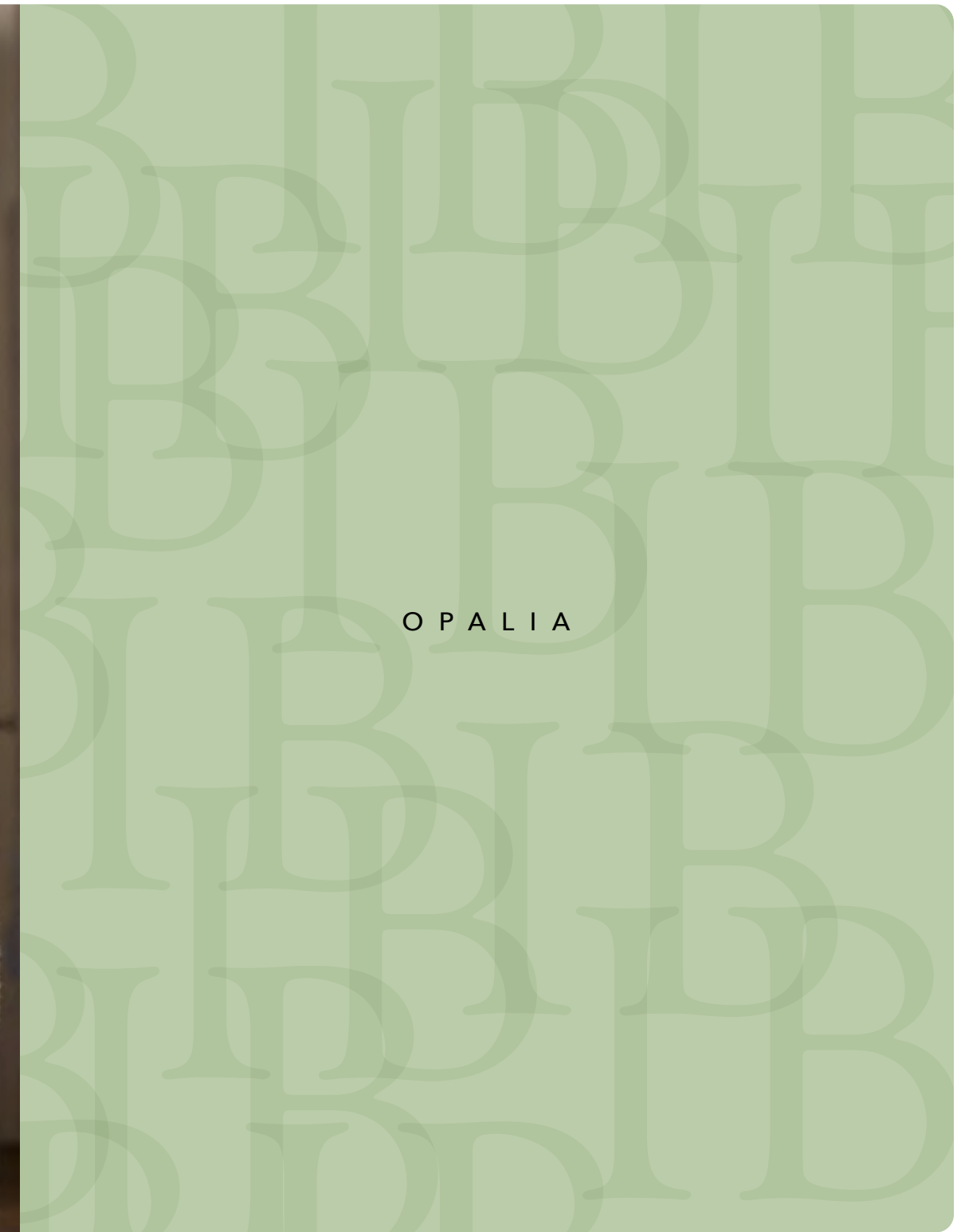
IB

49



ITALO BOTTENE
HANDMADE IN VICENZA





OPALIA

C'è una luce che non abbaglia, ma incanta.
OPALIA, collezione ispirata alla bellezza organica delle pietre naturali,
in tonalità pastello e riflessi morbidi.
Verde delicato, bianco crema, giallo polvere, rosa cipria e tocchi di rosso
creano armonie cromatiche che sembrano nate dalla natura stessa.
Gioielli sospesi nel tempo,
da indossare come un rituale di luce e leggerezza.

*Some lights don't dazzle—they enchant.
OPALIA is inspired by the organic beauty of natural gemstones,
in pastel tones and soft reflections.
Delicate greens, creamy whites, dusty yellows, powder pinks,
and subtle touches of red create chromatic harmonies that seem born of nature itself.
Jewels that feel suspended in time,
to be worn like a ritual of light and lightness.*

O P A L I A







ITALO BOTTENE
HANDMADE IN VICENZA

Via Corbetta, 15 / 36100 Vicenza (Italia) / T. +39 0444 1456463 / info@italobottene.com

italobottene.com